



Nieuwsbrief mei 2019

Na vele jaren dienst is de Er-was-eens-lijst vervangen door www.vertelforum.nl. De deelnemers aan de lijst hebben daar al bericht over ontvangen, voor anderen zal het nieuw zijn: **we nodigen je in deze nieuwsbrief uit om deel te nemen aan dit forum**. Tegelijk met de nieuwsbrief verstuur ik de uitgebreide gebruiksaanwijzing + een korte versie daarvan.

Daarnaast berichten over het Anansi Festival Rotterdam International, het Erfgoed Vertel Event 2019, afluisterbare verhalen van Golfbreker Radio, en een uitnodiging van Pauline Seebregts voor inspiratiebijeenkomsten rond de film 'Helden van nu'. Met tenslotte nieuws van onze eigen Stichting Vertellen én van de Federatie Nederlandse Vertelorganisaties.

Walter Roozendaal (redactie)

Inhoud

Welkom op www.vertelforum.nl	2
FEST-conferentie 2019 in Nederland	2
AFRI 2020 (en 2019): Anansi Festival Rotterdam International.....	3
Erfgoed Vertel Event EVE 2019: Het Verhaal Centraal.....	4
Tweede editie Erfgoed Vertel Event: EVE 2019	4
Programma.....	4
Meer informatie	4
Luister, ik heb een verhaal voor je	5
Verhalen op Golfbreker Radio.....	5
Luister naar nieuwe verhalen via de Wiki	5
Verhalende inspiratiebijeenkomst n.a.v. de film over 'Helden van Nu'	6
Van het bestuur.....	7
Esther Kornalijnslijper en Wil Spronck gaan afscheid nemen van het bestuur.	7
Federatie Nederlands Vertelorganisaties.....	8
Factuur nodig voor de participantenbijdrage en het Vertel Event?	8
Kalender	8

Klik op een titel om naar dat hoofdstuk te gaan



Welkom op www.vertelforum.nl

Na jarenlange dienst heffen we de Er-was-eens-lijst op. Het was een makkelijk middel om via mail nieuws te horen en vragen te stellen aan meer dan 150 collega's. Maar het was soms ook een bron van ergernissen, wat maakte dat waardevolle deelnemers in de loop van de tijd afhaakten.

We gingen op zoek naar een alternatief — en toen bleek dat de Vertelacademie al een forum heeft, dat maar voor een klein deel gebruikt wordt voor hun cursisten. Met dank aan Raymond den Boestert: we starten een nieuw Erwaseens forum op www.vertelforum.nl.

Voordelen van het forum zijn:

- Alle inzendingen staan op één plek;
- je kiest zelf op het forum wat je wel of niet leest;
- inzendingen blijven zichtbaar, dus ze zijn ook later nog eens na te lezen samen met alle reacties op dat onderwerp (terugkerende onderwerpen als 'Verhaal gezocht: kerstverhalen' blijven dus bewaard);
- je kunt zien wat de laatste nieuwe bijdragen zijn;
- de mailbox op je eigen computer loopt niet vol met alle bijdragen;
- je kan het forum zo instellen, dat je een mailtje krijgt wanneer er nieuwe berichten zijn, of antwoorden op een vraag die jij zelf gesteld hebt. Je beslist daarna zelf of je die berichten ook wil lezen.

Op 6 mei openen we het forum. Bij deze nieuwsbrief ontvang je een gebruiksaanwijzing, die uitgebreid aangeeft hoe je bij het forum kan aanmelden. Met nog een korte gebruiksaanwijzing voor de iets ervarener gebruiker.

In de overgang naar het forum werken we even op zowel de oude maillijst als het forum: bijdragen aan de maillijst zetten we ook op het forum, en als er bijdragen op het forum gezet zijn krijgt de Er-was-eens-mail daar bericht van. Op 6 juni a.s. sluiten we dan de oude maillijst.

We beseffen dat het voor velen een nieuw systeem zal zijn. Je moet even de tijd nemen om je aan te melden. En als dat gelukt is kan je het forum zo instellen dat het aan jouw wensen voldoet. Daar gaat die *uitgebreide* gebruiksaanwijzing over. Tegelijkertijd ben ik zelf verrast over het gemak waarmee het vervolgens werkt. **Je vindt de gebruiksaanwijzingen bij deze nieuwsbrief:** een uitgebreide om in te stappen en een korte samenvatting.

We nodigen alle vertellers van harte uit deel te nemen aan het forum: een netwerk van collega's die met jou iets kunnen delen en aan wie jij je vragen kan stellen.

FEST-conferentie 2019 in Nederland

Van 24 t/m 28 juli vindt de jaarlijkse conferentie plaats van FEST, de Federation For European Storytelling. Het is altijd een inspirerende ontmoeting van vertellers van zo'n tachtig organisaties uit heel Europa.

Eén dag is gewijd aan het Europese beleid. Ik schreef al vaker over de zeven ontwikkeldoelen, waar Europees geld voor uitgetrokken wordt. Het Erfgoed Vertel Event waar ik hierna over bericht is een voorbeeld van een project dat hier subsidie van ontvangt.



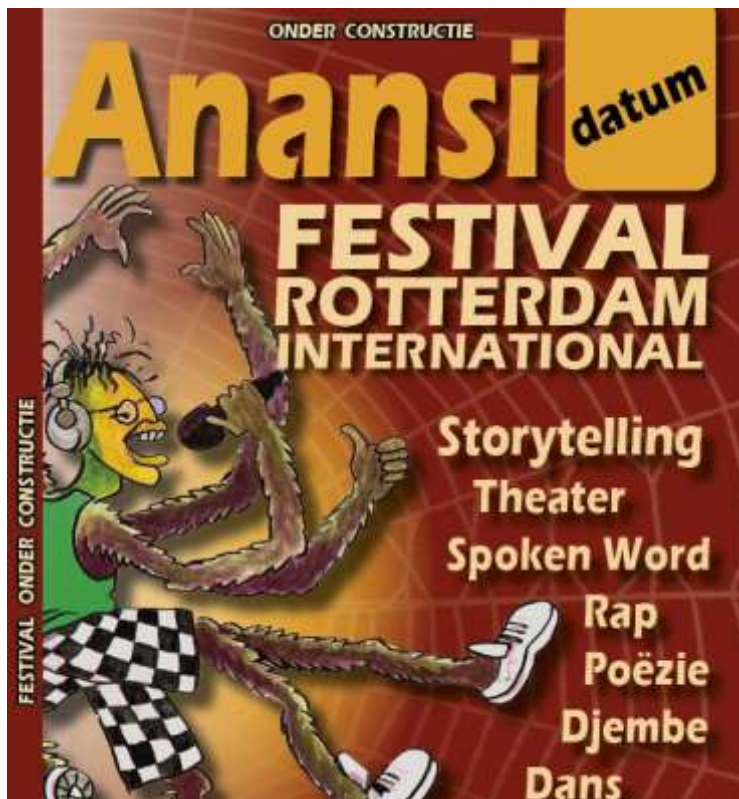
Daarnaast is het thema dit jaar de Euregio Maas-Rijn: de elkaar rakende en overlappende grensregio's van Duitsland, België en Nederland. Met als titel 'Tricky Borders' — over de rijkdom van zo'n grensgebied en bijvoorbeeld Tijn Uilenspiegel als beroemde 'trickster'.

Vertegenwoordigers van de organisaties die lid zijn van FEST hebben voorrang bij inschrijving (en ook stemrecht in de beleidsvergadering). Maar voor wie interesse hebben in de ontmoeting en het overige programma is er een beperkt aantal plaatsen voor 'independent storytellers'.

Want: de conferentie wordt gehouden in de Abdij van Rolduc in Kerkrade.

Zie voor het programma en het inschrijfformulier <http://fest-network.eu/fest-conference-2019-euregio-maas-rhein/>

AFRI 2020 (en 2019): Anansi Festival Rotterdam International



De STorytelling Academy Rotterdam (STAR) organiseert in 2020 het Anansi Festival Rotterdam International (AFRI).

Van Paul Middellijn ontvingen we daarover deze brief:

Vooruitlopend op AFRI 2020 zullen er in de zomer van 2019 promo-acties plaatsvinden met het doel AFRI 2020 onder de aandacht te brengen van een breed Rotterdams publiek. Te denken valt hierbij aan volwassenen, jongeren, kinderen en bezoekers van de stad.

Het festival draagt de naam van de wereldberoemde verhalen held Anansi en presenteert alle mogelijke vormen van storytelling en de verschillende fusies.

Anansiverhalen behoren inmiddels vanaf 2016 tot het Nederlands immaterieel cultureel erfgoed. Dit archetype is de verbindende schakel tussen goden, mensen, dieren en dingen in verleden, heden en toekomst.

We vragen u met ons mee te werken en AFRI te plaatsen op de staalkaart van het internationale Rotterdamse festivalaanbod. Een voorbeeld flyer is bijgesloten. U kunt daarin verschillende verhaal disciplines en fusies zien en het onderdeel kiezen dat het meest interessant is voor uw organisatie.

De locaties van de activiteiten beslaan de as van Rotterdam vanuit het Stationsplein, Weena, Kruisplein, Pauluskerk, Schouwburgplein, Schouwburg foyer, Floor, Brasserie de Unie, Eendrachtspaleis, Muziekcafe's aan de Nieuwe Binnenweg, Witte de Withstraat en de Tent.

*Op elk van deze locaties is er verspreid over de periode **juni tot december** een presentatie. Tevens zullen er vertel projecten worden aangeboden op scholen en buurtcentra.*

AFRI wordt georganiseerd door de stichting STAR (STorytelling Academy Rotterdam)

Op dit moment zijn wij o.a. met Rotterdam Festivals in gesprek over verschillende ondersteuningsmodellen. Informatie: info@starproducties.nl



Erfgoed Vertel Event EVE 2019: Het Verhaal Centraal



Gottfrid van Eck op het Forteiland in IJmuiden

Tweede editie Erfgoed Vertel Event: EVE 2019

Het is zo ver! Op maandag 20 mei 2019 wordt alweer het tweede Erfgoed Vertel Event georganiseerd, dat zich richt op professionals in de erfgoedwereld, zoals historici, museumdirecteuren, conservatoren, medewerkers educatie en communicatie, erfgoedmarketeers, etc. Centraal staat de vraag: hoe vertel je zo goed mogelijk het verhaal van jouw museum, fort, kasteel of andere erfgoedlocatie? Het antwoord op die vraag kan grote gevolgen hebben, niet alleen voor de communicatie of promotie van je erfgoed, maar ook voor de opbouw van tentoonstellingen of de inrichting van je gebouw.

Programma

Tijdens EVE 2019 zal dhr. Tom Brink, hoofd Publicaties en Presentaties van het Anne Frank Huis, vertellen over hoe ze op nieuwe wijze het verhaal van Anne en het Achterhuis presenteren en wat dit betekend heeft voor de verbouwing van het museum. Daarnaast zal een vermaarde internationale erfgoedsspecialist, de Brits-Canadese museumdirecteur dr. James Bradburne, een keynote houden over de rol van storytelling in de museumwereld. Tenslotte zullen diverse workshops, o.a. door erfgoedorganisaties elders in Europa, deel uit maken van het programma. De programma onderdelen zijn afwisselend in het Nederlands en het Engels.

Het programma start om 12:30 uur (vanaf 11:30 uur incl. lunch) en duurt tot ongeveer 17:00 uur.

Meer informatie

Het EVE 2019 wordt in het [Archeon](https://www.archeon.nl) gehouden. De tickets gaan zeer binnenkort in de verkoop. Spreekt dit event je aan of past het precies in jouw straatje? We hopen jou en je collega's op 20 mei te mogen ontvangen. Tot die tijd: zet de datum vast in je agenda en houd de link www.verhalenerfgoed.nl goed in de gaten. We houden je ook op de hoogte via de mail! Voel je vrij om dit bericht door te sturen naar collega's en andere geïnteresseerden.

Het Erfgoed Vertel Event wordt georganiseerd door Stichting Vertellen, het Storytelling Centre en de Vertelacademie, en is mede mogelijk gemaakt door een financiële bijdrage van de Federation for European Storytelling FEST.

Website: www.verhalenerfgoed.nl

Facebook: <https://www.facebook.com/events/archeon/erfgoed-vertel-event/498818497189854/>



Luister, ik heb een verhaal voor je

Aat van der Harst en Pauline Wijnen



Verhalen op Golfbreker Radio

Golfbreker Radio is een station voor Amersfoort en verre omstreken. Op de zaterdagochtend was vier jaar lang een verhalenprogramma te beluisteren. Zo'n 90 keer al schoof een verteller aan in de studio bij presentator Aat van der Harst. Vaste opbouw van het programma: De verteller stelt zich voor, er is muziek dat past bij het verhaal, een verhaal van 7 minuten, muziek en een verdiepend gesprek over het verhaal. Van de eerste twee jaargangen verscheen het lees-luisterboek *Luister, ik heb een verhaal voor je*, te bestellen via www.luisterikhebeenverhaalvoorje.nl

Luister naar nieuwe verhalen via de Wiki

Aat van der Harst had in januari al zes uitzendingen beschikbaar gemaakt om naar te luisteren. Daar heeft hij nu vijf nieuwe aan toegevoegd. Ze zijn allemaal beschreven op onze Vertel-Wiki: [http://www.stichtingvertellen.nl/mediawiki/index.php?title=Luister, ik heb een verhaal voor je - Verhalen op Golfbreker Radio](http://www.stichtingvertellen.nl/mediawiki/index.php?title=Luister,_ik_heb_een_verhaal_voor_je_-_Verhalen_op_Golfbreker_Radio)

Daar vind je links naar de uitzendingen met Romke Visser, Saskia Bangma, Frédérique te Dorsthorst, Janneke Tanja, Nancy Wiltink, Enny Bronsema, Desirée van Keulen, Gerda Hoogendijk, Wilco Kruiswijk, Anne van Delft en Henk Hofman.



Verhalende inspiratiebijeenkomst n.a.v. de film over 'Helden van Nu'

VERHALENDE INSPIRATIE BIJEENKOMST
Film Verhaal Dialoog
Voor Kerkelijke- Maatschappelijke- en Culturele Organisaties



Inspiratie Bijeenkomst! Waarom nu?
We geloven dat het er juist nu op aankomt. In een wereld die meer en meer verdeeld raakt waarin angst voor aanslagen, geweld en 'de ander' toeneemt willen wij een inspirerend programma bieden waarin verhalen over moed, angst en vertrouwen centraal staan. Durf je - als het erop aankomt - gehoor te geven aan de fluistering van je hart? Het vraagt moed maar de kleinste beweging telt!

Wat kun je verwachten?
De documentaire 'Helden van Nu' (± 28 min.) is de 'opener' van het programma. In deze film worden tien zeer diverse verhalenvertellers gevolgd tijdens het maken en uitvoeren van hun vertelvoorstelling. Met hun voorstelling willen zij mensen verbinden dwars door culturen, religies en posities heen. Pauline Seebregts en/of Petulia van Tiggelen vullen de film aan met live verhalen die verbonden zijn met het thema van de bijeenkomst. Daarna maken deelnemers via dialoog en oefening op een andere manier contact met elkaar en staan stil bij vragen als; Wat zijn jouw verhalen over moed, angst en vertrouwen? Ben je je bewust van je eigen oordeel? Wat is eigenlijk de overeenkomst met de persoon die voor je zit in plaats van het verschil?

Voor wie?
Deze inspiratiebijeenkomst is bedoeld voor kerkelijke- maatschappelijke en culturele organisaties die op zoek zijn naar een inhoudsvolle avond met hun eigen achterban. Speciaal voor o.a. kerk, moskee, buurthuis, school, bibliotheek, daklozen- en vluchtelingenopvang, musea, zorgorganisaties en festivals.

Door wie?
Het programma wordt professioneel begeleid door Pauline Seebregts, verteller, trainer, dialoogbegeleider en initiatiefnemer van dit project. Als mede door Petulia van Tiggelen, regisseur van film 'Helden van Nu' en procesbegeleider.

Praktisch
Duur programma: ± 2 - 2,5 uur (film + verbindingsprogramma)
Kosten: Nader op te vragen

Informatie over kosten/reservering:
Pauline Seebregts
T 06 49687013
www.storywise.nu



Pauline Seebregts schreef ons:

Zoals jullie weten was ik in 2017 Vertelambassadeur van Nederland en Vlaanderen. Ik heb toen - samen met anderen - een Verhalenproject ontwikkeld waar een film 'Helden van Nu' over is gemaakt door Petulia van Tiggelen, filmmaker, regisseur en procesbegeleider.

Deze documentaire van 25 minuten, zal de 'opener' zijn van een 'Verhalende Inspiratiebijeenkomst' van 2 - 2,5 uur. Zien en ervaren hoe sterk verhalen kunnen verbinden, dat is de bedoeling van deze bijeenkomst. Lukt het om voorbij je eigen oordeel en die ander werkelijk te horen? Het programma van de inspiratie bijeenkomst zal bestaan uit film, live verhalen, dialoog en oefening.

De bijeenkomst is bedoeld voor kerkelijke-, maatschappelijke en culturele organisaties die op zoek zijn naar een inhoudsvolle avond met hun eigen (gemixte) achterban. En die willen stilstaan bij een inclusievere wereld. Je ziet hier een flyer en, hierbij ook een link naar de teaser van de film: <https://vimeo.com/305736594> [7]

Lijkt het je wat voor jouw organisatie, groep, bijeenkomst of community!?

Neem dan vooral even contact op! En/of stuur dit bericht door naar mensen en organisaties waarvan jij denkt dat het interessant zou kunnen zijn!

Dank je wel vast!

Met vriendelijke groet,

Pauline Seebregts
STORYWISE WWW.STORYWISE.NU [8]
T 0344 785381 M 06 49687013
E INFO@STORYWISE.NU

Van het bestuur

Esther Kornalijnslijper en Wil Spronck gaan afscheid nemen van het bestuur.

Na heel wat jaren veel voor de Stichting Vertellen gedaan te hebben kondigden Esther en Wil aan dat zij hun werkzaamheden willen beëindigen. Beiden willen een deel van hun werkzaamheden afronden: Esther heeft aangegeven dat ze namens ons zitting wil nemen in het bestuur van de nieuwe Federatie Nederlandse Vertelorganisaties, en Wil zal ons nog een eind op weg helpen met de start van de vernieuwing van onze website.

Het overblijvende bestuur bestaat uit drie mensen: Peterine Kooijmans, Saskia Bangma en Walter Roozendaal. We zijn al enige tijd bezig met het benaderen van participanten, met de vraag of zij — als bestuurslid, of misschien liever als vrijwilliger naast het bestuur — de stichting mee willen dragen. De Stichting Vertellen is een netwerk van, voor en door vertellers. Niet alleen voor vertellers, maar ook van en door! We zoeken bijvoorbeeld mensen die hun kwaliteiten met schrijven, publiciteit en/of financiën gedurende enige jaren in willen zetten voor de stichting en ons netwerk.

Speciaal de opvolging van Wil als penningmeester is een dringende vraag. We zijn erg blij met Miriam van de Nieuwboer, die voor ons de boekhouding voert en ook aanpast aan de eisen die de Belastingdienst daar aan stelt. Voor het penningmeesterschap in het bestuur zoeken we misschien niet iemand die zelf verteller is, maar wel iemand die het interessant vindt ons financiële reilen en zeilen te overzien. Heeft bijvoorbeeld iemand een partner die daar als reddende engel goed in is?



Federatie Nederlands Vertelorganisaties

In de vorige nieuwsbrief gaven we verslag van het vertel Event, dat voor een groot deel gevuld werd met bijdragen van de organisaties die deel uitmaken van de nieuwe federatie.

Zie <https://www.federatienederlandsevertelorganisaties.nl/> of <http://www.vertelorganisaties.nl>

In een [Facebookbericht](#) stelt het bestuur zich voor: Ernst Weerstra [Het Verteltheater](#) – Penningmeester, Lenneke Beunk [Storytelling Centre](#) - Secretaris, Raymond den Boestert [Vertelacademie](#) - Voorzitter, Esther Kornalijnslijper [Stichting Vertellen](#) – Algemeen bestuurslid.

Leden zonder bestuursdeelname: @Productiehuis De [Verhalenboot](#), [Mezrab](#).

Het kersverse bestuur heeft een enthousiast begin gemaakt met hun eerste actiepunten — we zijn benieuwd naar vervolgb berichten.

Factuur nodig voor de participantenbijdrage en het Vertel Event?

Wie voor de belastingen een factuur nodig heeft kan die vinden op onze website, op de pagina ‘interne stukken’: <http://www.stichtingvertellen.nl/interne-stukken> . Daar moet je wel voor inloggen.

Kalender

- 20 mei 2019 — Erfgoed Vertel Event EVE 2019
- Zomer 2019 — promotieacties voor Anansi Festival Rotterdam International 2020.
- 31 mei t/m 2 juni 2019 — Zwolle Unlimited
- 24 t/m 28 juli 2019 — Europese conferentie 2019 van FEST (Federation for European Storytelling) in Kerkrade (Rolduc), over de grensstreken van NL/BE/DE. Thema: Tricky Borders, met regionale ‘tricksters’ als Tijn Uilenspiegel.
- 28 september 2019 — Ontmoetingsdag Stichting Vertellen.
- 25 januari 2020 — Vertel Event Stichting Vertellen.
- Zomer 2020 — Anansi Festival Rotterdam International 2020.

Redactie: Walter Roozendaal
Stichting Vertellen
www.stichtingvertellen.nl

