



Nieuwsbrief oktober 2017

Nauwelijks heeft de ontmoetingsdag van onze Belgische collega's plaatsgevonden — of we kunnen ons alweer verheugen op een aantal bijzondere evenementen. Vertellen vindt zijn weg naar nieuwe horizons!

Gottfrid van Eck maakt ons opmerkzaam op een bijzondere studiedag rond *erfgoed*, Pauline Seebregts maakt de eerste resultaten van *haar project als vertelambassadeur* zichtbaar, Tellers without Borders maken zich zichtbaar op het *symposium 'Meer dan een spannend verhaal'* (vertellen met en voor 'kwetsbare' groepen mensen) en op het *International Storytelling Festival* vindt een expertmeeting plaats over de toekomst van het vertellen in Nederland.

Tijd dus voor een nieuwsbrief.

Inhoudsopgave

Ctrl+klikken brengt je er

Van vertelambassadeur Pauline Seebregts: HELDEN VAN VANDAAG	1
Verhalen over moed, angst en vertrouwen	2
Symposium Meer dan een spannend verhaal.....	3
Erfgoed Vertel Event	4
Programma.....	4
Workshops en storytrails	4
International Storytelling Festival Amsterdam	5
Ontmoetingsdag in Vlaanderen	6
Nominatie Vertelambassadeur 2018	6
Van het bestuur.....	7
Nieuw bestuurslid	7
Kalender	7

Van vertelambassadeur Pauline Seebregts: HELDEN VAN VANDAAG

In de vorige nieuwsbrief stond de oproep van Pauline Seebregts voor de crowdfunding van haar project. Nu kondigen we de eerste presentatie van de resultaten aan:



Verhalen over moed, angst en vertrouwen

De eerste vertelvoorstelling en dialoog zal op zaterdag 14 oktober plaatsvinden van 16.00 – 18.00 uur in het Elcker-Ik Centrum, Breughelstraat 33 In Antwerpen.

UITNODIGING

ZATERDAG
14
OKTOBER

16.00 - 18.00 uur
Elcker-Ik centrum
te Antwerpen

Breughelstraat 33
2018 Antwerpen

Inschrijven is gewenst via:
tafelsvanvrede@gmail.com

Voor deze voorstelling is maar een
beperkt aantal plaatsen beschikbaar.

Kom je ook?
Je bent van harte
welkom!
Een voorstelling
met goede
verhalenvertellers,
mooie verhalen,
uitwisseling en
leren van elkaar!



VERTELVOORSTELLING & DIALOOG

HELDEN VAN VANDAAG

Verhalen over Angst, Moed en Vertrouwen

'Echte verhalen van 'gewone' mensen kunnen de wereld veranderen'



Vertelvoorstelling 'Helden van Vandaag'

Een groep Nederlandse en Vlaamse verhalenvertellers van verschillende culturen, religies en afkomst maakten de Vertelvoorstelling 'Helden van Vandaag', met waargebeurde verhalen uit hun eigen leven en verhalen van andere mensen die zij hebben ontmoet. Zoals ondermeer: je land moeten ontvluchten, dromen die in duigen vallen en toch vertrouwen houden, gaan staan voor je geloof ook als dit niet makkelijk is of toch nog moed opbrengen voor een wens aan het einde van je leven.

Dialoog met publiek

Na de voorstelling is er een nagesprek met het publiek. Met o.a. vragen als:

- Hoe heeft het publiek de verhalen ervaren?
- Hoe zou u zelf in een bepaalde situatie gehandeld hebben?
- Bent u misschien op andere gedachten gebracht?
- Wat zijn uw verhalen en ervaringen over angst, moed en vertrouwen?

De dialoog wordt begeleid door verteller en trainer Pauline Seebregts.

NB. De voorstelling en dialoog wordt ter plekke verfilmd voor educatie doeleinden.



De voorstelling en dialoog is op 28 oktober bij te wonen in Molukse Moskee Bait Al-Rahmaan in Ridderkerk, op 30 november bij de Daklozenopvang in Groningen en op 27 januari 2018 op het Nationale Vertel Event in de Gelderlandfabriek in Culemborg. Andere data en locaties volgen.

[Website Pauline Seebregts](#)

www.vertelambassadeur2017.wordpress.com

[Facebook Project 'Verhalen, Dichtbij'](#)

Symposium Meer dan een spannend verhaal

Op 28 oktober vindt in Zoetermeer een bijzonder symposium plaats.

In het symposium 'Meer dan een spannend verhaal' laten we zien hoe storytelling ingezet kan worden in het werken met 'kwetsbare' groepen mensen. Bedoeling is dat het symposium een startpunt is voor structurele inzet van storytelling in het zorg en welzijnswerk. Er zijn al enkele bemoedigende initiatieven in Nederland en Vlaanderen. Binnen dit project laten we de storytellingwereld kennismaken met de welzijnssector, tonen we de kracht van verhalen en de verbindende en empowerende werking ervan, laten we zien op welke manier storytelling is in te zetten en gaan we in op een aantal 'best practices'.

Doelstelling van het symposium is het bij elkaar brengen van Vertellers en Niet-Vertellers die werken met mensen in kwetsbare situaties. Dan gaat het onder meer om *vluchtelingen, migranten en andere kwetsbare groepen in de samenleving*, maar ook voor de professionals en vrijwilligers die met deze mensen werken. Aan het eind van de expertmeeting hebben vertellers en betrokkenen kennis gemaakt met meerdere projecten en werkvormen van de werking en meerwaarde van verhalen bij vluchtelingen, migranten of bij gebeurtenissen met grote impact.

Er zijn o.a de volgende workshops:

- Anne van Delft: Vertelprojecten met allerlei gewone bijzondere mensen
- Walther Burgering: Kracht van verhalen in de diaconie en welzijnswerk
- Esther Kornalijnslijper: Multi-culturele verhalen tafels
- Micaela Sauber & Maria Serrano: Tellers without Borders – Healing by Storytelling

De bijdrage van Micaela Sauber en Maria Serrano vindt plaats mede dankzij FEST, de Federation for European Storytelling, in een Europees samenwerkingsproject gedragen door de Creative Europe Network Grant.

De dag wordt afgesloten met een voorstelling van Sahand Sahebdivani — van wie we weten hoe zijn eigen levensverhaal een nooit uitdrogende bron is voor zijn vertellingen.

Meer informatie op www.sijudeuil.nl/herbergvandemuze.html

Aanmelding via: meerdaneenspannendverhaal@ziggo.nl



Erfgoed Vertel Event

Datum: maandag 30 oktober 2017
Locatie: Waterliniemuseum, Achterdijk 10-14, 3981 HE Bunnik
Tijden: 10.00 – 16.30 u
Doelgroep: professionele/vrijwillige medewerkers in de erfgoedsector, historici e.a.
Kosten: € 50,- incl. lunch/koffie/thee
Opgeven: <http://www.landschaperfgoedutrecht.nl/agenda/erfgoed-vertel-event/>

Het Erfgoed Vertel Event is een dag vol sterke verhalen, inspirerende lezingen en workshops over storytelling. Het wordt georganiseerd door Stadsavonturen, de Vertelacademie, Landschap Erfgoed Utrecht, ondersteund door Storytelling Centre en Stichting Vertellen en financieel mogelijk gemaakt door Hollandse Waterlinie en Landschap Erfgoed Utrecht. Het Vertelevent maakt deel uit van het internationale Storytelling Festival dat van 1 – 5 november 2017 in Amsterdam zal plaatsvinden.

Programma

10.00 u inschrijving en inloop met koffie en thee
10.30 u introductie over Storytelling – Raymond den Boestert & verhalenvertellers
11.15 u start workshops & verhalenwandelingen (1e ronde)
12.45 u einde workshops
13.00 u lunch met presentatie over storytelling, erfgoed en burgerparticipatie
13.45 u einde lunch
14.00 u start workshops & verhalenwandelingen (2e ronde)
15.30 u einde workshops
15.45 u korte koffie en theepauze
16.00 u plenaire afsluiting: hoe nu verder?
16.30 u naar huis

Workshops en storytrails

Er worden gelijktijdig vier workshops en drie storytrails (verhalenwandelingen) aangeboden tijdens twee rondes, een in de ochtend en een in middag. Die rondes zijn identiek. In principe heeft elke deelnemer telkens de vrije keus. Maar de ene workshop leent zich meer voor erfgoedprofessionals zoals beleidsmakers en communicatiemedewerkers, de andere activiteit is eerder bedoeld voor vrijwillige erfgoedmedewerkers zoals gidsen e.d..

1. Beeldend vertellen rondom erfgoed – Raymond den Boestert
2. Oral History als bron van verhalen - Marjolein van der Kemp & Sanne Witkamp
3. Interactieve Storytelling & Games - Marc van Hasselt & Ruud Boxma
4. Van droge historie naar sappig verhaal – Erik Mathlener
5. Storytrail Amelisweerd – Eugene Ligtoet
6. Storytrail Grensland – Bastiaan de Zwitter
7. Storytrail Fortgeheimen – Gottfrid van Eck



International Storytelling Festival Amsterdam

Van 1 t/m 5 november vindt alweer het tiende festival plaats. We mogen daar Arjen Barel en zijn vele medewerkers mee feliciteren!

Kijk vooral op www.storytellingfestival.nl voor het schitterende programma met voorstellingen (meer dan dertig inspirerende collega's), workshops met internationaal bekende workshopleiders, en meer. O.a. het hierbovengenoemde Symposium en Erfgoed Vertel Event.



Het programma opent met een verdiepend programma: de bijeenkomst *De Staat van het Vertellen in Nederland en Vlaanderen*, waarin gefocust wordt op het artistieke vertellen, en onderzocht waar we staan en waar we heen willen. Meediscussiëren? Sluit aan op 2 nov om 15:00 uur in Mezrab:

Het gaat goed met verteltheater/storytelling in Nederland en Vlaanderen. Op steeds meer plekken wordt verteld en steeds meer mensen, maar ook fondsen, beschouwen het als een gerespecteerde vorm van podiumkunsten. De sector heeft zich ondertussen ook steeds beter georganiseerd en er zijn de afgelopen tien jaar zelfs verschillende vertelscholen ontstaan.

Maar toch blijft het gevoel knagen dat de vertelkunst niet echt serieus genomen wordt en in ieder geval niet gelijkwaardig beschouwd wordt ten opzichte van andere podiumkunsten zoals dans en toneel. Er is immers nog steeds geen kunstvakonderwijs op het gebied van vertellen. En de Nederlandse podia staan nog beslist niet in de rij om verteltheater te laten zien.

Ondertussen wordt er zo her en der gefluisterd: ligt dat ook niet een beetje aan de sector zelf? Is het tussen de schuifdeuren gehalte van het Nederlandse vertellen niet iets te groot?

Dit zijn de vragen die op donderdag 2 november aan de orde komen op de expertmeeting: De staat van vertellen in Nederland en Vlaanderen. Met gasten en onder leiding van een aantal uitgesproken sprekers onderzoeken we de mogelijkheden om de vertelkunst in Nederland op een hoger plan te tillen. Dat gaat alleen als we ook kritisch naar onszelf kijken, dus ook die introspectie staat op het programma van de middag.

We leggen daarbij de focus op het artistieke vertellen, het vertellen als podiumkunst.

Doel van de middag is om te komen tot een actieplan voor de komende vijf tot tien jaar. En dan geen beleidsplan met mooie volzinnen, maar een handen uit de mouwen plan. 'Niet lullen maar poetsen' is voor vertellers misschien wat onnatuurlijk, maar laten we de uitdaging aannemen!



Ontmoetingsdag in Vlaanderen

Zaterdag 7 oktober vond in Antwerpen de ontmoetingsdag plaats, georganiseerd door onze Vlaamse collega's. Nadat vorig jaar bestuursleden en vertellers van Van Stoel tot Stoel op onze ontmoetingsdag waren, kwamen nu twee bestuursleden van de Stichting Vertellen en een achttal Nederlandse vertellers naar Antwerpen.

In een prachtig historisch pand vond de 'vormingsdag' plaats, met als thema 'doorbreek het cliché'. Een misschien wat verrassende benaming, vormingsdag — maar daarover verderop meer.

De ochtend werd gevuld met een stemworkshop door David Davidse. Opbouwend van *houding* naar *adem* naar *resonans* (oefeningen met de klanken m, n en ng) liet hij ons ervaren wat een enorm verschil er is tussen 'gewoon' spreken en spreken met die resonans.

's Middags waren er twee workshops: Lieve de Meyer gaf voorbeelden van gender gerelateerde situaties en problemen, met fragmenten uit de film *The Whale Rider* en een persoonlijk sprookje. In tweetallen wisselden de deelnemers ervaringen rond het thema uit, en maakten vervolgens in tien minuten een verhaal dat ze aan de groep vertelden.

Maarten Van Rompaey (winnaar Grijze Kanarie 2016) leidde een workshop over hedendaagse verhalen: urban tales, broodje aap, hoax... en hoe ga je daar als verteller mee om?

Bijzonder is, dat de structuur van de amateuristische kunstbeoefening in Vlaanderen voor vertellers vernieuwd is. Van Stoel tot Stoel bestaat niet meer, maar is opgenomen in de organisatie 'Open Doek', die voornamelijk bestaat uit toneelverenigingen. De vertellers zijn nu de afdeling 'Open Doek Vertelkunst': <https://opendoek.be/vertelkunst/vertelkunst>.

Dat betekent dat er op verschillende manieren geld beschikbaar is — voor ons in Nederland na alle bezuinigingen op cultuur op een haast ongekende manier. Bijvoorbeeld voor *vormingsdagen*, waarbij subsidie beschikbaar is mits kwalitatief erkende docenten aangetrokken worden. Een op deze manier vormgegeven 'ontmoetingsdag' is absoluut een bijdrage aan de ontwikkeling van de vertelkwaliteit. Ook is het mogelijk om als individuele verteller gesubsidieerde *coaching* aan te vragen: professionele begeleiding van bijvoorbeeld een regisseur, verteldocent of stemcoach.

Open Doek Vertelkunst wordt gedragen door een commissie, bestaande uit Maarten van Rompaey, Annie Schelfhout en Tine Claus. Zij organiseerden de vormingsdag.

Vanuit Van Stoel tot Stoel is dat even behoorlijk omschakelen. En een proces van — als betrekkelijk nieuw klein onderdeel — de weg vinden in een nieuwe organisatie, met ook heldere voordelen. Daar wensen we onze Vlaamse collega's veel geluk in!

Nominatie Vertelambassadeur 2018

Pauline Seebregts, Vertelambassadeur 2017, zit nog midden in de afronding van haar prachtige project. Niet voor niets openden we daar de nieuwsbrief mee.

De werkgroep rond de nominatie van de vertelambassadeur is ondertussen alweer aan het werk. Komende week verwachten we hun eerste bericht over de nominatie van de volgende vertelambassadeur.



Van het bestuur

Nieuw bestuurslid

Na het afscheid van Gottfrid van Eck en Reinou Vogel heten we een nieuw bestuurslid welkom: Peterine Kooijmans. Daarmee bestaat het bestuur nu uit:

- Esther Kornalijnslijper - voorzitter, Vertelplein
- Mieke Alderink - secretaris, jury vertelambassadeur
- Wil Spronk - penningmeester, webmaster, Vertelplein
- Ry Eykelhof - contactsecretariaat, pr
- Peterine Kooijmans - taken nog te verdelen
- Walter Roozendaal - nieuwsbrief, Vertelplein, Wereldverteldag

Kalender

- 14 oktober 2017: Helden van vandaag, Antwerpen (Pauline Seebregts e.v.a.)
- 28 oktober 2017 : Symposium Meer dan een spannend verhaal, Zoetermeer
- 28 oktober 2017: Helden van vandaag, Molukse Moskee Bait Al-Rahmaan in Ridderkerk (Pauline Seebregts e.v.a.)
- 30 oktober 2017: Erfgoed Vertel Event, Bunnik
- 1 t/m 5 november 2017: International Storytelling Festival Amsterdam
- 30 november 2017: Helden van vandaag, Daklozenopvang in Groningen (Pauline Seebregts e.v.a.)
- 27 januari 2018: Vertelevent, Gelderlandfabriek in Culemborg, met o.a. de voorstelling Helden van vandaag.

Redactie: Walter Roozendaal
Stichting Vertellen
www.stichtingvertellen.nl

